

Bernadette TINTAUD

Photographe plasticienne née à Paris, vit depuis 11 ans dans la région Rhône-Alpes à Privas.

Site : www.bernadettetintaud.com

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2014 Galerie Univer/Colette Colla, PARIS
2013 Artothèque de GRENOBLE (38)
2012 Château Musée de TOURNON SUR RHONE (07)
2011 Journées du patrimoine, CHATILLON EN DIOIS (26)
Artothèque d'ANNECY (74)
2010 Pierres palimpsestes, Lux scène nationale de VALENCE (26).
2009 Galerie Christine Phal, PARIS.
2008 Domaine Olivier de Serres, MIRABEL (07).
2007 Galerie Angle art contemporain SAINT-PAUL-TROIS-CHÂTEAUX (26).
Galerie Christine Phal, PARIS.
2006 Château de SUZE LA ROUSSE (26).
2004 Centre des Bords de Marne, LE PEREUX (94).
Centre d'Art Contemporain Passages, TROYES (10)
Centre d'art contemporain Lycée du Forez, FEURS (42).
Institut français de ROSTOCK, ALLEMAGNE .
Musées des Pays de l'Ain, FORT L'ECLUSE (01).
2003 Artothèque de LA ROCHE SUR YON (85).
2002 Centre culturel de HENNEBONT (56).
Galerie Claude Samuel, PARIS.
2000 Rétrospective galerie Claude Samuel, PARIS.
1999 Rétrospective, Espace Art Brenne, LE BLANC (24).
1998 Foire internationale de BÂLE, SUISSE.
Quinzaine photographique, NANTES (44).
Paris-Photo, Carrousel du Louvre, PARIS.
1997 Institut Français de DRESDE, ALLEMAGNE.
Foire internationale de BÂLE, SUISSE.
Le Parvis, TARBES (65).
1996 Musée Paul Dini, VILLEFRANCHE SUR SAÔNE (69).
Maison du livre de l'image et du son, VILLEURBANNE (69).
Foire internationale de BÂLE, SUISSE.
L'été photographique de LECTOURE (32).
1994 Galerie Edouard Manet, GENNEVILLIERS (92).
1993 Galerie Claude Samuel, PARIS.
1991 Barrage Vauban, Esquisse Européenne, STRASBOURG (67).
1990 Galerie Claude Samuel, PARIS.
1989 Galerie Vrais Rêves, LYON (69).
1987 Abbaye aux Dames, SAINTES (17).
Festival photographique du Trégor - L'imagerie, LANNION (22).
1985 Carré Amelot, LA ROCHELLE (17).
Musée Rodin, cinq photographes contemporains, PARIS.
1984 Galerie studio 666, PARIS.

COMMANDES - CONCOURS – RESIDENCES

- 2012 *Diffractions* commande de la ville de Tournon (07) à l'occasion de la restauration de la Vierge de la Tour.
2010 Résidence *Écritures de lumière* du Ministère de la Culture et Lux scène nationale de VALENCE
2008 *Lieux*, Installation pérenne au Domaine Olivier de Serres, MIRABEL (07).

- 2006 *Les Baronnie*, Commande de la Conservation du Patrimoine du Conseil général de la DRÔME.
 2005-2006 *De seuil en seuil*, Commande publique pour la médiathèque de AUBENAS (07).
 2004-2005 *Plateaux*, Résidence à Angle Art Contemporain, SAINT-PAUL-TROIS-CHATEAUX (26).
 2004 Concours pour le 1% artistique du collège du POUZIN (07).
L'homme-frontière, Commande du Conseil général et des Musées des Pays de L'AIN
 2001 *Les Bourgeois de Calais*, Commande du Musée Rodin, PARIS.
 1996 *Seuil*, Réalisation in situ pour la Maison du Livre, de l'image et du son, VILLEURBANNE (69).
 1996 *Au fil de l'eau*, commande du Musée Paul Dini, VILLEFRANCHE Sur SAONE (69).
 1994 Oeuvre en hommage à Gustave Caillebotte, commande de la ville de GENNEVILLIERS (92).
 1991 *Ici, là-bas*, commande de la délégation aux arts plastiques de la Ville de PARIS.
 1985 Cinq photographes contemporains, commande du Musée Rodin, PARIS.

EXPOSITIONS COLLECTIVES (extrait)

- 2014 Paysages, Château de VOGÛE (07)
 2013 Mallarmé et Tournon, Lycée G.Faure TOURNON (07)
- 2013 Galerie UNIVER, Paris (75)
 2011 Maison de la Tour, VALAURIE (26)
 2007 Hommage à Jacques Dupin, Revue Faire Part Galerie du théâtre de PRIVAS (07)
 2006 Galerie Christine Phal, PARIS.
 2005 Acquisitions 2004-2005 , artothèque d' ANNECY (74).
 2004 Acquisitions 2004, artothèque de La ROCHE SUR YON (85).
 Portraits d'arbres, FRAC HAUTE – NORMANDIE.
 2000 Cherchez l'homme, Espace Paul Ricard, PARIS.
 1999 Projection au RIP, ARLES (13).
 1997 Printemps français, Kunstverein, WURZBURG, ALLEMAGNE.
 1996 Mois de la Photo, PARIS.
 1994 Institut Français d'Ecosse, EDIMBOURG.
 Institut Français du Royaume-Uni, LONDRES.
 1993 Carte Blanche à Daniel DOBBELS, CREDAC d'IVRY (94).
 1992 Institut français de PRAGUE .
 1991 Découvertes, galerie C. Samuel Grand Palais, PARIS.
 Ecrans/Icônes, Photolangages Espace Art Brenne, LE BLANC (24)
 1990 Photographes Français à MOSCOU.
 Galerie Arcade, CARCASSONNE (11).
 1989 Mai de la photo, REIMS (51).
 Centre culturel français de BERLIN , ALLEMAGNE.
 1988 Villa du Parc, ANNEMASSE (74)
 1986 Photolangages, Mois de la photo Grand Palais, PARIS.
 1984 RIP, studio 666 ARLES (13)

COLLECTIONS

Artothèque départementale de l'Ardèche, GAC ANNONAY .

Musée Rodin, PARIS.

Musée Carnavalet, PARIS.

Musées des Pays de l'Ain, Conseil Général de l'AIN.

Conservation du Patrimoine du Conseil Général de la DRÔME.

Maison Européenne de la Photographie, PARIS.

Bibliothèque Nationale de France François Mitterrand, PARIS.

Galerie 666, PARIS

Galerie Claude Samuel, PARIS.

Artothèques d'ANNECY, de CHAMBERY, de VILLEURBANNE, de CAEN, de GRENOBLE, d'HENNEBONT, de La ROCHE SUR YON, de LA ROCHELLE.

Le Parvis, TARBES.

Banque du développement, LUXEMBOURG.
Centre d'art contemporain Lycée du Forez, FEURS.
Ville de GENNEVILLIERS
Ville de TOURNON SUR RHÔNE
Collections privées en France, Allemagne, Angleterre et Suisse.

INTERVENTIONS

Collège international de philosophie, PARIS 1985.
Maison des Jeunes et de la Culture, LA ROCHELLE 1985.
Village Voice, PARIS 1986 .
Pascal Bonafoux, colloque sur l'Autoportrait, ARLES 1989 .
George Collins, conférence "Passer le Pont", galerie E. Manet, GENNEVILLIERS 1994.
Viviane Esders "Messages from Europe", BRADFORD Royaume-Uni 1995.
Mounira Khémir "la mémoire tatouée" LECTOURE 1996
Lycée du Forez, FEURS 2004.
Maison familiale, lycée agricole de Richerenche, DRÔME 2005-2006
Conférence à Lux scène nationale de VALENCE 2009
Les rencontres photographiques de Chabeuil, DRÔME 2010

PREFACES - ARTICLES (extraits)

Christian GATTINONI préface catalogue « Post-scriptum » Château-Musée de Tournon/Rhône, 2012

Hélène PINET: "Rodin, cinq photographes contemporains" 1985.
François SOULAGES: "La Photographie de B. Tintaud" revue ESPRIT, fév.1986.
Christian GATTINONI: "Les microprocessus de la mémoire", revue ART PRESS, spécial photo 1990.
Pascal BONAFOUX : "Les Autoportraits" journal Arthèmes octobre 1990.
Daniel DOBBELS : "What" catalogue "Ici, là-bas" galerie Claude Samuel 1993.
Daniel DOBBELS: préface du catalogue "Photographie" 1994.
George COLLINS : "Ariane sur un fil" catalogue Maison du livre, de l'image et du son, Villeurbanne 1996.
Jamel Eidin BENCHEIK : catalogue Rétrospective 1999, Espace Art Brenne 1999.
Jean-Marc BESSE: « Le tremblement des terres » catalogue Arbres-Horizons, 2003.
Bernard POINT:« Vertical et Horizon », catalogue Arbres - Horizons, 2003.
Le Monde Diplomatique, Avril 2006.
Matière d'origine, Revue Faire part, Janvier 2007.
Alain JUTON : Lieux , plaquette du Domaine Olivier de Serre, 2008.

TEXTES DE L'ARTISTE

Revue Canal, février 1985.
In "Photographie et Inconscient" Ed. Osiris 1986.
Entretien avec M.Le Brun et M.Maupois, catalogue Rétrospective Espace Art Brenne1999.

EMISSIONS RADIOPHONIQUES

France Culture "Les nuits magnétiques" novembre 1986.
Radio vision réalisée par le Ministère de l'Education (CNDP) "Autoportraits" décembre 1990.
France Culture "Le Pays d'ici" août 1996.